

Told You So

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Told You I Could Drink (feat. Lady A)** von BRELAND
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, rock back-¼ turn r, shuffle back turning ½ r, rock forward-½ turn l, step-pivot ½ l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2&3 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie etwas anheben (3 Uhr)
- 4&5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 6&7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S2: Rock forward-rock side-behind-out-out-behind-¼ turn r, step-pivot ¼ r-cross, ¼ turn l-¼ turn l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 6&7 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 8& ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Step, rock side-step, rock side-rock forward, sailor step turning ½ r & step

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 8&1 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Pivot ½ l, pivot ½ r, step-pivot ½ r-side, rock behind/flick, chassé r

- 2-3 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 6-7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen/linken Fuß nach vorn schnellen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende